

Referat fra tangoforeningens generalforsamling 09.03.19

Tilstede fra bestyrelsen: formanden Nelly Bergquist Steffensen , Ole Bunton, Jens Bierring og Jael Rohde. Kasserer Saskia Andersen havde meldt afbud.

Desuden 14 menige medlemmer fra foreningen.

Ad 1: Valg af dirigent og referent

Torben blev valgt som dirigent og Jael Rohde som referent.

Torben konstaterede at generalforsamlingen var lovlig indvarslet og beslutningsdygtig.

Ad 2: Beretning

Nelly aflagde formandsberetningen for det forgangne år og beretningen blev enstemmigt godkendt.

Tangoforeningens beretning 2018

KFUM/K smukke festsal i St. Kannikestræde dannede rammen om festligholdelsen af **Tangoens Dag den 11. december 2018**. Vi fejrer at tangoen fik sin nationaldag i Argentina. Arrangementet var velbesøgt med 140 medlemmer og gæster. Aftenens højdepunkt var ubetinget Camilla Marie Dahlgreens tangosange akkompagneret af pianisten Riivo Sarapik. Ikke at forglemme aftenens andet højdepunkt; udlodningen af Ole Buntons tangofigur, hvis vinder var overrasket og glad. Luis Cono tdj spillede skønne tangoer og cortinaer og sørgede for at gulvet var fyldt aftenen igennem. Der var stillet stole op i kanten af salen og lyset i lysekronerne var sat, så der var rig mulighed for at se sin partner i øjnene.

20-års jubilæet den 2. oktober 2018 for foreningens stiftelse blev holdt i den store sal i Kulturhuset Islands Brygges. Egentlig blev Tangoforeningen stiftet den 3. oktober 1998. Det var en stor fornøjelse at gense **Orquesta Típica Andariega**. De spillede for fuld udblæsning i halvanden time til milongaen med godt 150 gæster. **Alex Gorski, alias tango.dk**, præsenterede desuden den tangomusik han selv spillede ved Foreningens 1-ste tangobal. **Aktivgruppen, stifterne af foreningen**, var inviteret og blev fejret efter bedste evne med et æresmedlemsskab og en flaske god Malbeck. **Henrik Andersen**, foreningens første formand, causerede med vid og humor over tangoen og foreningen dengang og nu. Henriks uforkortede indlæg fra jubilæumsaftenen med fotoindtryk fra selve aftenen ses på http://tangoforeningen.dk/?page_id=5838. Bjarki Rasmussen, aftenens dj, rundede hele jubilæet af til den allersidste tanda kl. 23.

Årets sidste Søndagsmatiné holdt vi den 2. december i Tangobar. Herfra lyder en stor tak til Camilla Dahlgreen & Linus Aabye for god undervisning i kunsten at gå en tango. En øjenåbner for både følgere og førere. Også en stor tak til Celeste Meersohn fra La Milonga i Det Latinamerikanske Hus, som utrættelig har været vores husdj til Søndagsmatinéen i flere år. Hun løfter søndagen med sit nærvær og skøn tangomusik i tandaer og med cotinaer til den efterfølgende Milonga.

Søndagsmatinéen flyttede fra Kulturhuset Indre by til Tangobar i februar måned 2018. Kulturhuset kunne ikke længere betale halvdelen af lærerhonoraret som tidligere. Der var problemer med at få lokalet og de tre timer som er nødvendige. Søgningen til matinéen af begynderne, har været begrænset, trods annoncering på hjemmesiden, Facebook, AOK og Kultunaut. Så vi har lagt en ny strategi for undervisningen i år, og der kommer nu flere interesserede. Vi er glade for at matinéen kan fortsætte på Tangobar.

Søndagspracticaen har i efterårssæsonen været i multihallen på Vesterbro ny skole. Practicaen er gratis og det kan kun lade sig gøre, fordi vi er en forening. Den fungerer på medlemmernes egne initiativer på den måde, at man tager en partner, et par sko og gerne noget musik med og møder op. Der har været aflysninger i forbindelse med eksamenstiden, men ellers har man kunnet træne tango i 3 timer, i

alt 36 gange i 2018. På practicaens mail-liste står der 47 personer – og der er god søgning til arrangementet. Lokalet var tidligere gratis men i år kræver Kommunen leje for lokalet.

Den 4. juli var startskuddet til **Sommertango i Fælledparken**. I år havde jeg sammensat et hold af "yngre" dansere som tog sig af tangoundervisningen og dj's som stod for musikken. Vi fik 3 sommeraftner under åben himmel i en sommer vi sjældent har oplevet magen til. Sommerdans i Fælledparken er et kommunalt arrangement som har været arrangeret af de samme i 11 år. Foreningen har en vejledende funktion i valg af tangolærere og tdjs. Jeg har foreslået Sommerdans i Fælledparken at vi får en aften mere end de tre, som er tildelt os. Desuden har jeg bedt om at sommertangoen flyttes til en anden dag end onsdag af hensyn til Tango på Bryggen.

Tangoforeningen inviterede i juli & august til gratis sommertango: **Tango på Bryggen**. På Dansescenen foran Kulturhuset Islands Brygge stillede vi op med 1 times tangoundervisning og 4 timers milonga efterfølgende, i alt 25 timers tango. Både undervisningen og milongaen var meget velbesøgt i de hede sommerdage. Foreningen lægger gulv og løn til, mens Tangobar planlægger undervisningsforløbet og KIB bidrager med lydudstyr etc. I år var to fra bestyrelsen tilstede hver aften. Vi har også fået en aftale i stand med KIB om at komme i tørvejr i tilfælde af regn.

Foreningens årlige medlemsfest blev holdt den 17. marts i TABAs dejlige lokale i Kedelhallen. Tak til TABA og til tilrejsende tdj fra Tango Aalborg. Aftenens musikalske overraskelse var Aldo Velasquez (vocal) and Jorge Richards (guitar) der løftede dansen med akkompagnerede sange. Det blev en pragtfuld aften fyldt med dans, sang og musik og 130 deltagere.

Den 17. marts holdt foreningen også **middag for de 37 fremmødte i caféen i Kedelhallen**. Middagen blev efterfulgt af den egentlige generalforsamling. **Generalforsamlingen** var præget af en diskussion af hvorfor bestyrelsen havde valgt at aflyse Copenhagen Tangofestival 2017.- en opfølgning på kommentarer på Facebook. I forlængelse af diskussionen blev kontingentet sat op med 40,- kr. Og vi 3, der var tilbage i bestyrelsen, blev suppleret op til en fulgyldig ny bestyrelse 2018, - en bestyrelse som arbejder målrettet for medlemmerne og for foreningen. Man kan i øvrigt altid få kontakt til den tiltrådte bestyrelse på: http://tangoforeningen.dk/?page_id=69

2018 har været et år med besparelser i foreningen, i lighed med året før. Ole B. har lagt hjem og mad til vores månedlige bestyrelsesmøder i hele 2018. Udgifterne til den gratis tangoundervisning er blevet skåret ned og det er noget lærerne bemærker. Desuden er henvendelser om sponsoreringer blevet venligt afvist. Og det giver resonans i tangosamfundet når arrangementer, som foreningen tidligere har sponsoreret, ikke støttes Trods alt er det lykkedes den nuværende bestyrelsen at holde de faste arrangementer samt 20- års Jubilæet til glæde for hele tangomiljøet og vi ser frem til at kaste os ud i spritnye events.

I 2018 lykkedes det også at få en rabataftale i stand med Den Jyske Opera som i øjeblikket er på turné med **Maria de Buenos Aires**. Så vi er 60 dansere der ser frem til forestillingen sat i musik af Astor Piazzollas tangomusik fremført af et 6-mandsorkester. Det gamle vandværk byder endda på Milonga på scenen til live-musik i Pumpehuset den 24. marts. 2019.

I 2018 blev det muligt at forny sit medlemskab eller oprette et nyt – med **visa/dankort** på hjemmesiden. Det gør det nemmere for medlemmerne og letter det administrative arbejde enormt. En optimal løsning for foreningen er at medlemmer får en betalingservice aftale. Som medlem skal man så bare sikre sig er, at ens adresse og mail er opdateret. Eller kommer indbetalingskortene retur med adressen ubekendt og det er penge ud ad vinduet.

I marts 2018 fik foreningen også sit eget **mobilpay nummer**. En service, der letter arbejdet i entréen og alle deltagere i arrangementerne, som ikke lige har småpenge på sig.

Tangoforeningen.dk på Facebook er nu oppe på 490 aktive følgere. Jeg har nylig oprettet og knyttet en Instagram profil til siden med indtil nu 170 følgere. TANGOFORENINGENS gruppe på Facebook har 2110 følgere. Copenhagen Tangofestival gruppen med over 2500 følgere er overdraget til brug for TangoIntermezzo. Friends of Copenhagen Tangofestival lever sit eget liv kun afbrudt af, at jeg fjerner uvedkommende opslag.

Stor tak til bestyrelsen for et vellykket tangoår. Nelly Steffensen www.tangoforeningen.dk

Ad 3: Regnskab

Grundet kassereren Saskias fravær påtog Suzanne Svømmekjær sig opgaven med at fremlægge regnskabet. Torben bemærkede, at de store arrangementer det forgangne år havde gjort et stort indhug i foreningens kasse. Suzanne fortalte, at der pt. er 91.000 kr. på kontoen.

Der blev spurgt til antallet af medlemmer, og Nelly kunne oplyse, at der var 398 medlemmer. Det blev bemærket, at der aldrig er 500 medlemmer fra starten af et år. Poul Ebbe havde lavet en medlemsstatistik, som viser, at ca. 100 medlemmer ikke fornyr deres medlemskab hvert år, men i løbet af året indkommer der løbende indmeldinger, så vi som regel når op på mellem 430 og 550 medlemmer. Dog har der i de sidste år været en nedgang i det samlede antal medlemmer.

Det blev kommenteret, at der har været mange aktiviteter med gratis adgang for medlemmerne, og det blev nævnt, at sådan har det ikke været tidligere, men at der var en rabat til medlemmerne. Det blev foreslået, at sætte en medlemspris på 50 kr. for medlemmer til arrangementerne fremover, da der ikke længere er penge nok i foreningen til at vedblive med gratis arrangementer. Lars Lomborg indskød, at det altid er en balance: hvis man giver rabat til én gruppe, må man sætte prisen tilsvarende op for andre, så regnskabet kan gå op, og man ikke står med et underskud. Rolf foreslog, at der ganske enkelt skulle være ½ pris for medlemmer.

Jens Bierring meddelte, at han påtog sig "skylden" for gratis-ideen, som var et forsøg på at tiltrække flere medlemmer. Han mente ikke selv, at det var lykkedes efter hensigten.

Regnskabet blev godkendt.

Ad 4: Kontingent

Karin Ina foreslog en forhøjelse af kontingentet til fx 280 kr., men Poul Ebbe mente, det var for tidligt med en stigning, og andre mente, at det kunne resultere i en nedgang i medlemsantallet, da der både er studerende og pensionister, som er økonomisk trykkede. Det nuværende kontingent på 240 kr. blev herefter vedtaget.

Ad 5: Forslag

Henrik Andersen mente, at det ikke var muligt at lave en vedtægtsændring ifølge ordlyden på dagsordenen, men Torben mente dog, at der godt ifølge dagsordenens ordlyd kunne laves en tilføjelse til vedtægterne i stedet for en erstatning af vedtægternes ordlyd.

Ikke alle forstod forslaget, men fik forklaret, at ifølge vedtægterne er medlemskontingentet 50 kr. i sidste kvartal, hvilket nogle medlemmer har benyttet sig af til fx tangoens dag, ved at betale de 50 kr. og så komme gratis ind uden så at indbetale næste års kontingent. Dette virker uretfærdigt overfor andre medlemmer. Det har tidligere været almindelig praksis, at opkræve det kommende års kontingent samtidig med det sidste kvartal ved en indmelding i sidste kvartal.

Tilføjjelsen blev vedtaget idet ingen stemte imod og 4 undlod at stemme.

Ad 6: Kommende aktiviteter

Der var mange ideer til at opfyldre foreningens vedtægter: "Foreningens formål er at fremme kendskabet til og interessen for den argentinske tango kultur herunder tangodansen og nærtbeslægtede danseformer."

Tidligere var der events på Rådhuspladsen og andre steder i byen. Henrik bemærkede, at hovedformålet dengang var hygge, men det gjorde folk nysgerrige.

Torben foreslog, at man i forbindelse med Metroens åbning kunne gøre noget tilsvarende og dele kort eller flyers ud om tangoforeningen i den forbindelse.

Der blev foreslået flash mobs fx på Hovedbanegården, men Ole fortalte, at det stort set er umuligt at få tilladelse til det.

Jens fortalte, at han og Poul Ebbe arbejder på at få noget Volvotangolignende op at stå.

Lone foreslog at man satte noget op ved dansehallerne, hvor der er mange danseinteresserede.

Nelly fortalte, at foreningens kort har fået vandskade, og at der skal trykkes nye, gerne i en fornyet version og gerne med annoncering af søndagspractica og søndagsmatine. Disse kunne så sættes op i cafeer og på opslagstavler fx på Bryggen i forbindelse med arrangementerne der.

Det blev foreslået at lave en velkomstfolder til nye dansere med tangoens grundregler. Nelly nævnedede, at vi allerede har dansereglerne på tryk.

Jens foreslog deltagelse i Kultur natten, og Nelly fortalte, at der et år var kommet 2 interesserede, og at mange medlemmer var kommet uden at have købt kulturpas.

Poul Ebbe spurgte, om der var nogen tanker i forbindelse med Dansen dag d. 29/4.

Der var forslag om at vise Carlos Sauras tangofilm til Tangoens dag.

Jens foreslog en form for promotion sammen med tangoskolerne.

Ole sagde, at Tangospirerne havde gjort et stort arbejde for at få fat i de unge, og måske skulle vi overveje rollatortango!

Lone bemærkede, at vi skulle gøre os klart, hvem vi havde i tankerne, hvem vi gerne ville have fat i. Måske kunne vi henvende os til Ældre Sagen. I den forbindelse nævnte Torben, at Anders Andersen engang var i Ældre Sagens blad for år tilbage.

Pablo udtrykte et ønske, om muligheden for at danse et sted, hvor der ikke var nybegyndere, så man kunne blive væk i dansen. Nelly nævnte, at der findes events, hvor det kun er øvede dansere, der bliver inviterede.

Lars spurgte i forbindelse med årshjulet, om der er nogen grund til fortsat at betale mere end 7000 kr. årligt for opbevaring af festivalgrejet. Ole sagde, at vi har snakket om at skrotte opbevaringen, da vi ikke kan konkurrere med andre festvaller, især ikke de østeuropæiske, der

er meget billigere. Nelly fortalte, at festivalsiden er blevet hacket, og der ikke har været kræfter til at ordne den. Jens spurgte Lars, hvad han planlægger for fremtiden og Lars svarede, at han kun tænker et år ad gangen, da det kræver utrolig mange kræfter og der er rigtig mange penge ude at svømme.

Ad 7: Der var ingen nye kandidater til bestyrelsesposterne, så Jens og Ole blev genvalgt.

Ad 8: Pablo Bonne og Mette Kier Kaltoft stillede op som suppleantkandidater og blev valgt.

Ad 9: Sinne Smed blev genvalgt, da der ikke var nogen modkandidat.

Ad 10: Poul Ebbe blev valgt som revisorsuppleant.

Ad 11: Torben foreslog en mikrofon til kommende generalforsamlinger.

Ole bemærkede, at han har regnet ud, at man for 240 kr. kan få for ca. 1500 kr. arrangementer.

Henrik bemærkede, at der i vedtægterne under punktet om foreningens opløsning står navnet: "Tangoforeningen i Danmark", hvilket må være en fejl, der har sneget sig ind. Han bad om, at det blev korrigeret.

Der blev udtrykt ønske om et budget for 2019, og at 2020s budget foreligger inden næste generalforsamling. Lars foreslog at tilføje udgifter og evt. indtægter ud for punkterne på årshjulet.

Mødet blev afsluttet i god ro og orden og deltagerne kunne gå ind til festen.



Referent, Jael Rohde



Dirigent Torben Lenike Petersen